

ÉDITORIAL

Newsletter n°1

5 février 2018

Cher(e)s ami(e)s liturgistes et chanteurs et musiciens du diocèse de Blois,

Voici une nouvelle *Newsletter* ! Elle se veut légère, rapide, efficace. Elle se présentera sous forme numérique uniquement, elle sera courte, mais elle vous aidera à anticiper les grands temps liturgiques avec des suggestions concrètes, à trouver rapidement des informations complémentaires sur les sites et dans les livres les plus adaptés, à glaner de bonnes idées pour les liturgies dominicales, à ne pas manquer les grands rendez-vous diocésains, qu'ils soient de formation ou de célébration.

Elle servira aussi de bulletin de liaison pour les équipes disséminées dans tout notre diocèse, qui peuvent avoir parfois l'impression d'un travail un peu trop solitaire. Enfin, elle nous aidera tous à avancer vers la constitution d'un répertoire de base commun.

Merci au Père Pierre Cabarat, délégué à la pastorale sacramentelle et liturgique, et au comité « Musique et liturgie », en particulier à Bénédicte Samain, d'en avoir accepté le principe. La liturgie, nous dit Vatican II, n'est pas le tout de la vie de l'Église, mais elle est le sommet vers lequel tend toute son action et la source d'où découle toute sa vertu (*Sacrosanctum concilium* 10). C'est dire l'importance de la mission qui est la vôtre : je vous souhaite de la vivre avec joie et dynamisme pour le bonheur de tous.

† Jean-Pierre Batut, évêque de Blois

La Promotion épiscopale de chants liturgique 2017

la Commission Episcopale de Liturgie et de Pastorale Sacramentelle (SNPLS), établit chaque année depuis 1995 une liste de chants à recommander pour enrichir le répertoire des communautés paroissiales..

Les chants retenus le sont pour leur juste expression de la foi, leur bonne adaptation au moment de la célébration et de l'année liturgique, ainsi que pour leur qualité littéraire et musicale.

Cette année, pour atténuer le reproche élitiste fait à cette commission, il a été choisi des chants simples, adaptées aux communautés les plus démunies, en moyens musicaux, sans renoncer à la qualité de leur facture et à la beauté.

Voici la liste des chants promus en fin d'année 2017

Cantique de Moïse : Lafargue , ZL (AT) 1-11 (Vigile pascale)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17115.png?v=20171110>

Ceux qui sont conduits par l'Esprit de Dieu : Frère Jean-Baptiste, W 69-74

(Toussaint)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17511.png?v=20171110>

Dieu notre Père : Guillevic/le Marec, D 52 40

(Aide à ceux qui souffrent et manquent de tout)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche13099.png?v=20171110>

Entre les mains de notre Père : AELF/Chambost, SL 42

(Funérailles)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17468.png?v=20171110>

Messe de Duruelo (Kyrie, Sanctus, Agnus), AL 69-62

(Temps ordinaire, messe très simple)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17491.png?v=20171110>

Peine de grâce, réjouis-toi : CFC Bernard/Rebond, VP 134

(Louange mariale)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17200.png?v=20171110>

Portez à Dieu l'enfant : Fr David (en Calcat)/Robert, P68-97

(Fête de la présentation)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17202.png?v=20171110>

Quelle est cette voix ? Rimaud/Lamon, O 53-63-1

(Ouverture grands rassemblements, ordinations)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche13325.png?v=20171110>

Voici rassemblée dans ce pain et ce vin : Sr Marie-Pierre Faure/Oudot, B 52-91-3

(Procession des dons)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche14017.png?v=20171110>

Voici rassemblée dans ce pain et ce vin : Sr Marie-Pierre Faure/Cantegril, B 52-91-8

(Procession des dons)

<http://secli.cef.fr/images/apercus/fiche17057.png?v=20171110>

(Partitions disponibles en téléchargement payant sur <http://secli.cef.fr/>)

Un nouveau site pour la liturgie : liturgie.catholique.fr

Ce nouveau site prend la relève de la revue *Célébrer* et du site www.liturgiecatholique.fr

Il est édité par le SNPLS (Service National de Pastorale Liturgique et Sacramentelle) sous la responsabilité de la CEL (Commission Episcopale de Liturgie).

La finalité du site est de « servir la beauté de la liturgie, prière de l'Église par excellence, et d'œuvrer à ce qu'elle soit perçue comme une école de vie spirituelle »

Il est destiné en premier lieu aux acteurs en liturgie, il propose des ressources nécessaires à leur formation et information.

D'un point de vue pratique,

Si, vous n'avez pas encore préparé vos célébrations pour le temps du carême ou du temps pascal, et que vous cherchez des chants adaptés aux différentes liturgies de cette période vous pouvez aller sur le site [Liturgie.catholique.fr](http://liturgie.catholique.fr), puis cliquer sur

- 1° Liturgie et sacrements
- 2° Temps et Liturgie
- 3° Du carême au temps pascal
- 4° Proposition de chants pour le carême

Evènements « Musique et Liturgie » à retenir

Le samedi 17 mars de 9h30 à 13h

La formation sur « la prière adressée au Père dans la célébration eucharistique »

avec Mgr Batut, et le père Armogathe, professeur émérite à l'École des Hautes Etudes à la Sorbonne

Le mardi 27 mars, la messe chrismale à 19 h à la cathédrale de Blois.

Ce sont les chorales de Lamotte Beuvron et de Salbris qui ont accepté d'être le noyau de la « chorale des chorales ».

Le samedi 19 mai après-midi, la « confirmation des adultes »

Le lundi 21 mai « l'assemblée diocésaine »

Du vendredi 13 à 18h au dimanche 15 avril 16h, formation provinciale de musique liturgique,

Renseignements : Isabelle Aimé - choeurdiocesain@catholique37.fr

Bénédicte Samain.

Coordinatrice Commission Musique et Liturgie

Diocèse de Blois